










à venir...

Mars 2008	Co-Programmation & coordination internationale V.Vivancos	Festival « Présences Electronique »	GRM Radio France	Paris	FR	
2008	Réactivation d'archives et création audiovisuelles R.Alexis	50 ans du GRM	Radio France	Paris	FR	
2007/2008	Charte graphique R.Alexis	Radio 1001 Radio française des arts sonores	Parisson	Paris	FR	
2007	Micro Evocations Texte poétique/interview – V.Vivancos	A Square of Silence a Circle of Sound Livre d'artiste de Goran Vejvoda	Alga Marghen	Milan	IT	
Nov 2007	Présentation d'éditions + intervention live	Salon Light # 4 Organise par le CNEAI Dans le cadre de « lire en fête »	Point Ephemere	Paris	FR	
Octobre 2007	Performance sonore et poétique	Pole Culturel Anime par Sylvain Marquis Dans le cadre de «lire en fête»	Médiathèque Blaise-Cendrars	Conflans-Sainte-Honorine		
Septembre 2007	Editions d'artistes / Multiples sonores	SONo MULTIPLE	Double Entendre	Paris	FR	
Septembre /Octobre 2007	Direction Editoriale V.Vivancos	Catalogue du Festival « Présences Electronique »	GRM	Paris	FR	
Août/ Septembre 2007	Creation Sonore Pour muséographie Par R.Alexis	UpSound	Musée de la tapisserie	Bayeux	FR	

2007

Août	Efflorescence de sonorités intimes.	Catalogue «Zanesi et les	Festival Futura 2007	Crest	FR	
------	--	---------------------------------	-----------------------------	-------	----	--








Août	Efflorescence de sonorités intimes. Texte de V.Vivancos	Catalogue «Zanesi et les musiques organiques» Dirigé par V.Laubeuf	Festival Futura 2007	Crest	FR	
Août	Composition pour un parcours sonore	Super 16 Organisé par M.U. Pour Paris Quartier d'été	Maison de Radio France	Paris	FR	
Juillet	Diffusion d'extraits de vibrö 4 : R.Hampson-Nebulae J. Montessuis-Aegony Lappetites-Animals for soul	Electrain de Nuit Emission radio de C. Zanesi et D.Jisse.	France Musique / vivace	Paris	FR	
Juillet	Improvisation acousmatique et voix enregistrées	Live electronics +Coti +Collectif MU	Palais de tokyo	Paris	FR	
Juillet	Présentation a la presse	vibrö 4 Autumn Leaves	Palais de tokyo	Paris	FR	
Juillet	Atelier pédagogique	Sound Drop 2007	ReMU	Paris	FR	
Juin	Publication d'une co-édition – commande de textes et d'images théoriciens / artistes rattachés à DE	Autumn Leaves Sound and environment in artistic practice Dirigé par Angus Carlyle	Crisap Double entendre	Londres Paris	UK FR	
Juin	Sortie vibrö 4	The Music No Music issue	Double-Entendre	Paris	FR	
Mai	Programmation de concerts spatialisés FE Chanfrault, R Lericolais R Hampson	Carte blanche au label vibrö Sur l'invitation de P.Treguer	Planétarium ECM Mendès France	Poitiers	FR	
Mai	Organisation -workshop Max Msp FE Chanfrault	Carte blanche au label vibrö Sur l'invitation	ECM Mendès France	Poitiers	FR	

Mai	Private Mix Performance Sonore Participative	Carte blanche au label vibrö Sur l'invitation de P.Treguer	ECM Mendès France	Poitiers	FR	
Avril	Improvisation acousmatique et voix enregistrées	Soirée Heaven Programmation : Eric Perier +P.Collins +JJ. Palix +M. Guillet +Koudlam	OPA	Paris	FR	
Février	Improvisation acousmatique + mix F.F.M (R. Alexis Matt F / Fraktion recordings)	Musique pour Plantes vertes Dans la serre aménagée a cet effet par P. Coffin	Palais de Tokyo	Paris	FR	
Février	Composition Acousmatique	Pas Par R. Alexis	Silence Radio	Bruxelles	BE	
Jan-Juil	Formation R.Alexis	Techniques du son et traitement du signal	INA Stages GRM Main d'oeuvres	Paris Bry-sur- Marne Saint- Ouen	FR	

2006

Décembre	Membre du Jury V.Vivancos	Prix Phonurgia Nova President Francis Dhomont Dans le cadre de la semaine du son	Ircam Phonurgia Radio Nova France Musique	Paris Arles	FR	
Décembre	Bande Son Vidéo d'artiste	Uneasy Listening	Aï-Hz	Paris Tokyo	FR JP	
Décembre	diffusion d' extraits de vibrö. +repas gastronomique +projections de vidéos d'artistes	Mixmedia #4	3015	Paris	FR	
Novembre	Improvisation acousmatique et voix enregistrées	Festival Electrochelou: / 5 ans du	Project 101	Paris	FR	

		Project 101 +Coti +JP Renault				
Novembre	Présentation d'éditions + intervention live Aymeric de Tapol	Salon Light # 3 Organise par le CNEAI	Point Ephemere	Paris	FR	
Octobre	Sonic Moons Archive sonore Improvisation live	Nuit Blanche 2006 Collectif M.U. +J Montessuis, Dinahbird, FE Chanfrault, J.P. Renoult, G. Segalen, P.Griffiths	Friche Marcadet Duployer	Paris	FR	
Octobre	Gold Trip Down Memory lane Enregistrement performance participative	Sound Drop Atelier Pédagogique Collectif M.U.	Cargo 21	Paris	FR	
Septembre	Diffusion du débat enregistré avec J.Couturier, J.Varga, M. Moret. Diffusion partielle de « Mended Colloquy »	Surpris Par La Nuit Émission de Jean Couturier spéciale Formalité	France Culture	Paris	FR	
Aout	New York Radio Scan Pièce sonore Instantané du stimulus auditif accélééré de la ville	Music for bats in Night of the arts Commissaire: François Martig	Cable Factory	Helsinki	FIN	
Juin	Réalisation d'une émission radio V.Vivancos C.Wegener avec A. Dunn J.Young C.Hayward B.	Street Writings Atelier radiophonique projet de C.Wegener	Resonance FM Crisis/Skylight	Londres	UK	
Mai	Stage /Atelier Pédagogique 2 jours + Intervenants Ponctuels: J. Noetinger	Musiques Actuelles et Arts Sonores Organisation: J.P Bruey Intervenants :	Festival Musique Action	Nancy	FR	

	D.Répécaud M.Henritzy	V.Vivancos S.Marquis				
Mai	Programmation Concerts	vibrö présente Frederik Galliy Aymeric de Tapol	La Générale	Paris	FR	  
Avril	VJaying R. Alexis aka « Corner Haïku »	Mal au Pixel +DJ Jean Love Klub 101	Mains d'Oeuvres	Saint- Ouen	FR	 
Avril	Co-programmation Globi, virgile Novarina, W. Scassolini, A.Berthier, V.Epplay	Formalité Commissaires : J. Varga M. Moret	La Générale	Paris	FR	
Avril	Mended Colloquy Performance sonore	Formalité J. Varga M. Moret	La Générale	Paris	FR	
Avril	Mended Soliloquy Installation	Royal Wedding Expanded projet réalisé par Muriel Colin- Barrand + Session13 du Magasin	Console	Paris	FR	
Février	New York Radio Scan Pièce sonore 1'40" - instantané du stimulus auditif accélééré de la ville	Music for Homepage Contribution pour le Centre d'art Virtuel	Synesthésie	Paris	FR	
Février	Programmation Concerts	vibrö Day	Trioletto	Montpellier	FR	  
Février	Improvisation live	vibrö Day	Trioletto	Montpellier	FR	
Janvier	Exposition/Diffusion 22 Programmes audio sélectionnés par 12 artistes & organisations.	Daily Noise, 22 days of sound art Commissaires : V.Vivancos, R.Alexis, T.Wangchuk	LeRoy Neiman Gallery - Columbia University	New York City	USA	  
Janvier	Blue Red Sound Travels Performance	Daily Noise Performance Night	LeRoy Neiman Gallery	New York City	USA	





Janvier	Blue Red Sound Travels Performance Itinérante	Daily Noise Performance Night Journée de vernissage + performances Cyril Lepetit Nelson Chaircut	LeRoy Neiman Gallery - Columbia University	New York City	USA	
---------	--	--	--	---------------	-----	---

2005



Décembre	Emission de Radio « Special vibrö 3»	Cacophonies Produit et animé par Maki Maki	Radio Grenouille	Marseille	FR	
Novembre	Commissariat de l'exposition de Goran Vejvoda	Bodyspeaker	Design Center Arts of fashion 2005	San Francisco	USA	
Novembre	Programmation Concerts	vibrö presents live : C Zanési, Si_COMM, Eva Sjuve	Project 101	Paris	FR	
Octobre	Diffusion vibrö 1, 2, 3	Mix Media Trip Commissaires : P.Charles, L.Bourget	3015 Exposition itinérante de	Melbourne	AUS	
Octobre	Programmation Concerts: G.Vejvoda, Dinahbird, Jopo Stereo + Borne d'écoute vibrö 3	Nuits Malaval Commissaires : B. Bardinet, M.Sanchez	Palais de Tokyo	Paris	FR	
Octobre	Uneasy Listening Improvisation elctro/lofi	Nuits Malaval Commissaires : B. Bardinet, M.Sanchez	Palais de Tokyo	Paris	FR	
Octobre	Sortie vibrö 3	The Citizen Band issue	Avence.com Double-Entendre	Paris	FR	
Septembre	Projection visuels et extraits sonores de vibrö 3	International Exhibitionist Commissaire: Cyril Lepetit	Curzon Soho cinéma	Londres	U.K.	
Septembre	Private Mix Performance	International Exhibitionist	Curzon Soho hall	Londres	U.K.	

Septembre	Conception et réalisation d'une émission radio - direct V.Vivancos C.Wegener	Venice Oratory Improvisation sonore a partir d'une pièce réalisée pour la biennale de Venise 2005 avec le collectif Foreign investment	Resonance FM	Londres	U.K.	 
Juillet	Uneasy Listening Improvisation electro/lofi	Le Placard	Glassbox	Paris	FR	
Juillet	Création d'une Association Pour la production et la promotion des arts sonores.	Double Entendre	6 rue du Poteau	Paris	FR	     
Juin	Table ronde +E.Dablin. J. +Montessuis, +C.Stone, +C.Zanesi...	Territoires Electroniques Commissaires : Biomix, J.P. Renould	Cité du Livre	Aix en Provence	FR	  
Juin	Uneasy Listening Improvisation electro/lofi	Territoires Electroniques Commissaires : Biomix, J.P. Renould	Cité du Livre	Aix en Provence	FR	
Avril	Pole de design sonore d'Avence Consultation, choix de nom et création	Upsound.net Directeur artistique R.Alexis	Avence	Paris	FR	 
Février	Interview + Diffusion de titres de vibrö	Seppuku Émission de W. Scassolini et A. Augendre	Radio Libertaire	Paris	FR	 

2004

Novembre	Conception et réalisation d'une émission radio V.Vivancos C.Wegener	24hs Discussion et diffusion de pièces sonores en direct.	Resonance FM	Londres	U.K.	 
Novembre	Conception et réalisation d'une	Here Discussion et	Resonance FM	Londres	U.K.	 

Novembre	Conception et réalisation d'une émission radio V.Vivancos C.Wegener	Here Discussion et diffusion de pièces sonores en direct.	Resonance FM	Londres	U.K.	
Novembre	vibrö 1 & 2 Borne d'écoute	Here Commissaire: Claudia Wegener	Camberwell College of Arts Library	Londres	U.K.	
Novembre	Private Mix Performance Sonore Participative	Here Commissaire: C.Wegener	Camberwell College of Arts	Londres	U.K.	
Novembre	Programmation de performances live: JY Leloup Dinahbird, G.Vejvoda, P.Perry W.Furlong Présentation a la presse.	vibrö crosses Reline Lancement des revues audio & vidéo vibrö 2 / reline 2 Présentation d' Audio Arts	Project 101	Paris	FR	
Novembre	Sortie vibrö 2	The broken tales issue	Avence.com	Paris	FR	
Octobre	Conférence Auprès d'étudiants et professeurs des Beaux Arts V.Vivancos	The Dynamics of Sound	Camberwell College of Arts Auditorium	Londres	U.K.	
Aout	Co-production Stream en temps réel d'une performance sonore	Crossfading Par Loris Greaud Commissaire ; A.Berthier	Ayers Island	Orono (Maine)	USA	
Juillet	Broken Rethorics Performance sonore	Hong-Kong vu de la mer Commissaire: M. Colin-Barrand	Console	Paris	FR	
Juin	vibrö presents émission de radio	Production Dinahbird, G. Vevjoda, V. Vivancos	Resonance FM	Londres	UK	
Mai	Conférence lancement « Magasine ultra	Présentation Avec l'équipe du « son du	IESA	Paris	France	

Avril	Private Mix Performance Sonore Participative	Tohu-Bohu 1 Commissaires : J.C Moineau, F. Vandamme. M. Colin-Barrand	Console	Paris	FR	
Avril	Sortie vibrö 1	The inside out issue	Avence.com	Paris	FR	

2003

Interview radio - Diffusion de 2 titres de vibrö 1	La tambouille Émission de DJ7 & Jany + Alice Lewis	Radio Triangle	IDF	FR	
---	--	---------------------------	-----	----	---

Conception et réalisation de vibrö 1 – vibrofiles.com
Rencontre à Paris, premières collaborations artistiques